

Curriculum Vitae de IVO CASTRO

(versão breve, Outubro 2013)

Nome completo: Ivo José de Castro

Data de nascimento: 28.3.1945

Bilhete de Identidade: 1129548

Morada profissional: Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa – 1600-214 Lisboa, Portugal

ivo.castro@letras.ulisboa.pt

I. Graus e Títulos

Licenciado em Filologia Românica (Universidade de Lisboa, 1969)

Doutor em Linguística Portuguesa (Universidade de Lisboa, 1984)

Agregado em Linguística Portuguesa (Universidade de Lisboa, 1993)

II. Categoria actual

Professor Catedrático aposentado (1.10.2013), Faculdade de Letras, Universidade de Lisboa.

Professor Emérito (8.3.2016), Universidade de Lisboa.

III. Algumas funções exercidas

Presidente da Assembleia de Faculdade da FLUL (2012-2013)

Director da Área de Ciências da Linguagem, FLUL (2009-2013)

Director do Centro de Linguística da Universidade de Lisboa (2008-10)

Presidente do Departamento de Linguística Geral e Românica, FLUL (2004-2006)

Director da Cátedra de Estudos Galegos, FLUL (1995-2004)

Presidente do Conselho de Leitura da Biblioteca da FLUL (1996-1998)

Conselheiro do Bureau da Sociéte de Linguistique Romane (1992-1998)

Coordenador da área de Filologia e Linguística Histórica do Departamento de Linguística Geral e Românica da FLUL, a nível da graduação e da post-graduação.

Coordenador do Grupo de Trabalho para o Estudo do Espólio e Edição da Obra Completa de Fernando Pessoa (Equipa Pessoa), do Ministério da Cultura (desde 1988).

Membro do Conselho Editorial da Imprensa Nacional-Casa da Moeda (desde 1998).

Consultor onomástico do Instituto dos Registos e Notariado, Ministério da Justiça (1996-2013)

IV. Publicações

1. Livro

1. *Frei Jerónimo Baía. Edição crítica de seis poemas e estudo do vocabulário.* Dissertação de licenciatura, policopiada, Faculdade de Letras de Lisboa, 1969. Inédita. 374 pp .

2. Afonso Lopes Vieira, *Cancioneiro de Coimbra* (ed. crítica) Lisboa, Parceria A.M. Pereira, 1971.

3. *Livro de José de Arimateia (Estudo e Edição do COD. ANTT 643).* Dissertação de Doutoramento em Linguística Portuguesa, policopiada (inédita), Lisboa, Faculdade de Letras, 1984, 718 pp.

4. dir. *Vidas de Santos de um Manuscrito Alcobacense* (Colecção Mística de Fr. Hilário da Lourinhã, COD. ALC. CCLXVI/ANTT 2274). Lisboa, Centro de Estudos Geográficos, 1985, 85 pp. [sep. de *Revista Lusitana*, n. s., 4, 1982-83, pp. 5-52, e 5, 1984-85, pp. 43-71]

5. Fernando Pessoa, *O Manuscrito de "O Guardador de Rebanhos" de Alberto Caeiro*, ed. facsimilada e crítica. Lisboa, Publicações Dom Quixote, 1986, 177 pp.

6. *A Demanda da Ortografia Portuguesa*, com Inês Duarte e Isabel Leiria, Lisboa, Edições João Sá da Costa, 1987, XIX+281 pp.

7. dir. *Sete Ensaios sobre a obra de J. M. Piel*, Lisboa, Instituto de Linguística da Faculdade de Letras de Lisboa, 1988. 201 pp.

8. *Editar Pessoa*. Lisboa, Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 1990, 116 pp.; 2.^a ed. rev. e aumentada. Lisboa, INCM, 2013, 384 pp.
9. *Curso de História da Língua Portuguesa*, com Rita Marquilhas e J. León Acosta, Lisboa, Universidade Aberta, 1991, 280 pp.
10. *Proposta de Convenção Ortográfica Mirandesa*, em colaboração com Manuela Barros Ferreira, Rita Marquilhas, Miranda do Douro, 1995, 44 pp.
11. ed. José Tavares de Macedo, *Obras Inéditas. Ensaio sobre o estudo histórico das línguas. Elementos de Grammatica Portuguesa*, Lisboa, Associação Portuguesa de Linguística, 1996, xxxi+148 pp.
12. ed. *Actas do XII Encontro Nacional da Associação Portuguesa de Linguística*, 2 vols., Lisboa, Associação Portuguesa de Linguística, 1997
13. ed. José Leite de Vasconcellos, *Dicionário de Regionalismos e Arcaísmos. Letra A (A-Azurareira)*, Lisboa, Centro de Linguística da Universidade de Lisboa, 1999, 143 pp.
14. *Agenda 2001 – A nossa magna língua portuguesa* (coord. e selecção de textos), Lisboa, Instituto Camões, 2001.
15. *O Tempo da Língua*, com Rita Marquilhas e Cristina Albino, Lisboa, Instituto Camões, 2001.
16. *Poemas de Fernando Pessoa. 1921-1930*, ed. crítica, Lisboa, IN-CM, 2001.
17. *Galegos e Mouros*, Lisboa, Colibri/Cátedra de Estudos Galegos, 2002, 41 pp. [*A Língua Galega: Historia e Actualidade*, ed. R. Alvares Blanco, F. Fernández Rei, Antón Santamarina, Santiago de Compostela, ILGA-CCG, IV, 2004, pp.3-20]
18. ed. José Leite de Vasconcellos, *Dicionário de Regionalismos e Arcaísmos. Letra B (Baba-Buzio)*, Lisboa, Centro de Linguística da Universidade de Lisboa, 2002, 143 pp.
19. ed. José Leite de Vasconcellos, *Dicionário de Regionalismos e Arcaísmos. Letra C (Ca-Cuzudo)*, Lisboa, Centro de Linguística da Universidade de Lisboa, 2002, 165 pp.
20. ed. *Razões e Emoção. Miscelânea de estudos em homenagem a Maria Helena Mira Mateus*, Ivo Castro e Inês Duarte org., 2 vols. Lisboa, Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 2003.
21. *Poemas de Fernando Pessoa. 1931-1933*, ed. crítica, Lisboa, IN-CM, 2004.
22. *Introdução à História do Português*, Lisboa, Colibri, 2004, 161 p.; 2.^a ed. aumentada, Lisboa, Colibri, 2006, 242 p. (trad. ital. *Storia della Lingua Portoghese*, Roma, Bulzoni, 2006; trad. espanh. *Historia de la Lengua Portuguesa*, Bogotá, Instituto Caro y Cuervo, 2013)
23. Camilo Castelo Branco, *Amor de Perdição*, ed. genética e crítica, Lisboa, IN-CM, 2007.
24. Camilo Castelo Branco, *Amor de Perdição*, ed. crítica, Lisboa, IN-CM, 2012.
25. Fernando Pessoa, *Poemas de Alberto Caeiro*, ed. genética e crítica, Lisboa, IN-CM, 2015, 359 p.
26. Hugo Schuchardt / José Leite de Vasconcellos. *Correspondência*. Ivo Castro e Enrique Rodrigues-Moura (eds.). Bamberg: University of Bamberg Press (= Bamberger Editionen 16), 2015, 189 p. <https://opus4.kobv.de/opus4-bamberg/frontdoor/index/index/docId/45504>
27. *Obra essencial de Fernando Pessoa*, ed. Ivo Castro, Lisboa, INCM-Aletheia, 9 vols., 2015, 812 p.
28. Camilo Castelo Branco, *Memórias do Cárcere*, ed. crítica, Lisboa, IN-CM, 2016, 365 p.
29. Camilo Castelo Branco, *Novelas do Minho*, ed. crítica, Lisboa, IN-CM, 2017, 523 p.
30. *A Estrada de Cintra. Estudos de Linguística Portuguesa*. Lisboa, Imprensa Nacional, 2017, 369 p.
31. *A Fénix Renascida*, ed. crítica de I. Castro, E. Rodrigues-Moura e A. Leal de Barros, Lisboa, Gulbenkian, 2017, 875 p.
32. *O Legado de Leite de Vasconcelos na Universidade de Lisboa*, Lisboa, Imprensa Nacional, 2019, 193 p.

2. Artigos e capítulos de livros

1. “As Tardes de Verão de Fr. Jerónimo Baía”, *Revista da Faculdade de Letras de Lisboa*, III série, n^o 13, 1971 (*Miscelânea Vitorino Nemésio*), pp. 125-138.
2. “Normas de transcrição para textos medievais portugueses”, em colaboração com Maria Helena Lopes de Castro, Isabel Vilares Cepeda e Virgílio Madureira, *Boletim de Filologia*, XXII, 1973, pp.417-425.

3. Notícia do grupo “Textos Medievais Portugueses”, *Boletim de Filologia*, XXII, 1973, pp.450-451.
4. “Problemas filológicos do texto literário escolar”, *Actas do 1º Encontro Nacional para a Investigação e Ensino do Português* (Lisboa, 1976). Lisboa, Centro de Linguística da Universidade de Lisboa, 1977, pp.147-156.
5. “A descrição bibliográfica e a conservação do livro”, *Semana de Trabalho sobre a Conservação de Documentos Gráficos*, Lisboa, Biblioteca Nacional, 1977, pp.29-49.
6. “A edição de 1516 do *Cancioneiro Geral* de Garcia de Resende”, em colaboração com Helena Marques Dias, *Revista da Faculdade de Letras de Lisboa*, IV série, nº 1, 1976-7, pp.93-125.
7. “Quando foi copiado o *Livro de José de Arimateia*? (Datação do cód. 643 da Torre do Tombo)”, *Boletim de Filologia*, XXV, 1976-9, pp.173-183.
8. “A *Tragédia da Rua das Flores* ou a arte de editar os manuscritos autógrafos”, *Boletim de Filologia*, XXVI, 1980-1, pp.309-359.
9. “O Corpus de ‘*O Guardador de Rebanhos*’ depositado na Biblioteca Nacional”, *Revista da Biblioteca Nacional*, 2(1), 1982, pp.17-61.
10. “Duas notas sobre ‘*A Tragédia da Rua das Flores*’”, em colaboração com Luiz Fagundes Duarte, *Boletim de Filologia*, XXVII, 1982, pp. 427-438.
11. “Sobre a data da introdução na Península Ibérica do ciclo arturiano da Post-Vulgata”, *Boletim de Filologia (Miscelânea Rodrigues Lapa)*, XXVIII, 1983, pp.81-98.
12. “Para a edição de ‘*O Guardador de Rebanhos*’”, *Afecto às Letras (Miscelânea Prado Coelho)*, Lisboa, Imprensa Nacional, 1984, pp.253-258.
13. Nota sobre *Livro de José de Arimateia*. *Revista da Faculdade de Letras de Lisboa*, 5ª. série, nº 2, 1984, pp.207-209.
14. “Ver, Olhar e Observar - Dez anos de ensino no Curso de Língua e Cultura Portuguesa para Estrangeiros”, com Isabel Leiria e Maria Ana Ramos. *Actas do Congresso sobre a Situação Actual da Língua Portuguesa no Mundo* (Lisboa, 1983), vol. I, Lisboa, ICALP, 1985, pp.556-569.
15. “Um juízo sobre o novo Acordo Ortográfico”, *Revista ICALP*, 5, 1986, pp.41-48.
16. “Estratégia e tática da transcrição”, com Maria Ana Ramos, *Actes du Colloque Critique Textuelle Portugaise* (Paris, 1981), Paris, Centre Culturel Portugais, 1986, pp.99-122.
17. “Para o texto de ‘*O Guardador de Rebanhos*’”, *Actes du Colloque Critique Textuelle Portugaise* (Paris, 1981), Paris, Centre Culturel Portugais, 1986, pp.319-328.
18. “Uma dialectologia pouco conhecida: a *Ortografia Nacional* de Gonçalves Viana”, *Actas do 2º Encontro da Associação Portuguesa de Linguística* (Lisboa, 1986), Lisboa, APL, 1987, pp.185-195.
19. “Apresentação da edição crítica do ‘*Guardador de Rebanhos*’”, *Littérature Latino-Américaine et des Caraïbes du XX. siècle. Théorie et Pratique de l’Edition Critique*. Roma, Bulzoni, 1988, pp.221-226.
20. “A criação da Equipa Pessoa”, *Revista da Biblioteca Nacional*, 2ª série, 3 (3), 1988, pp.141-154.
21. “Os estudos de lexicografia em Lisboa”, *Colóquio de Lexicografia* (Santiago, 1986), *Verba*, anexo 29, Santiago de Compostela, 1988, pp.193-197.
22. “Karl Pietsch e a sua edição dos *Spanish Grail Fragments*”, *Actas del I Congreso Internacional de Historia de la Lengua Española* (Cáceres, 1987), II, Madrid, Arco-Libros, 1988, pp.1123-1129.
23. “Remarques sur la tradition manuscrite de l’*Estoire del Saint Graal*”, *Homenagem a Joseph M. Piel*, Tübingen, Max Niemeyer, 1988, pp.195-206.
24. “Contribuição para a bibliografia de Frei Jerónimo Baía”, *Claro-Escuro*, I, 1988, pp.95-105.
25. “O charme discreto da ortografia”, *Anais do I Congresso Internacional da Faculdade de Letras da Universidade Federal do Rio de Janeiro* (Rio, 1987), *Letra*, 3, 1989, pp.123-134.
26. “História da Língua/Ensino da Língua”, *Actas do Congresso sobre a Investigação e Ensino do Português* (Lisboa, 1987), Lisboa, ICALP, 1989, pp.95-104.
27. “A investigação antroponímica em Portugal”, *Actes du 1er. Colloque du Dictionnaire Historique des Noms de Famille Romans* (Trèves, 1987), Tübingen, Max Niemeyer, 1990, pp.10-13.
28. “A casa a meio do outeiro”, *Actas do IV Congresso Internacional de Estudos Pessoaanos* (São Paulo, 1988), Porto, Fundação Eng. António de Almeida, I, 1990, pp.343-349.

29. "Edição Crítica de Pessoa: o modelo editorial adoptado", *Um Século de Pessoa. Encontro Internacional do Centenário de Fernando Pessoa* (Lisboa, 1988), Lisboa, Secretaria de Estado da Cultura, 1990, pp.30-39.
30. "A língua portuguesa no tempo e no espaço", *Falar Melhor, Escrever Melhor*, Lisboa, Selecções do Reader's Digest, 1991, pp.53-89.
31. "Ortografia portuguesa", *Falar Melhor, Escrever Melhor*, Lisboa, Selecções do Reader's Digest, 1991, pp.361-399.
32. "Luís Filipe Lindley Cintra (notícia bio-bibliográfica)", *Revista Internacional da Língua Portuguesa*, 5/6, Dezembro 1991, pp.242-245.
33. "A paisagem como palimpsesto, no território da Notícia de Torto", *A Imagem do Mundo na Idade Média. Actas*. Lisboa, ICALP, 1992, pp.63-71.
34. "Camilo, questões de génese", *Actas do XIII Encontro de Professores Universitários Brasileiros de Literatura Portuguesa* (Rio, 1990), Rio de Janeiro, UFRJ, 1992, pp.52-60.
35. "Eliezer. Ascensão e queda de um romance pessoano", com João Dionísio, José Nobre da Silveira, Luís Prista, *Revista da Biblioteca Nacional*, s.2, 7(1), 1992, pp. 75-136. [2ª ed. condensada em *Antico Moderno, Convergence Testuali*, Roma, 1995, pp.195-208].
36. "Enquanto os escritores escreverem... (Situação da crítica textual moderna)", *Atas do IX Congresso da Associação de Linguística e Filologia da América Latina (ALFAL)*, Campinas, 1990, I, Campinas, Unicamp, 1992, pp.97-127. [trad. espanhola "La mano que habla al cerebro", *Substratum*, Barcelona, II(4), 1994, pp.65-91]
37. "Geografia e história da língua portuguesa", *Noesis*, 26, 1993, pp.23-25.
38. "Intenções finais e mais intenções", *Defesa da Edição Crítica de Fernando Pessoa*, Lisboa, 1993, pp.35-99.
39. Verbetes "Cintra, Luis Filipe Lindley", "Demanda do Santo Graal", "História de Vespasiano", "Livro de José de Arimateia", "Livro de Esopo", "Matéria de Bretanha", "Merlim", em *Dicionário da Literatura Medieval Galega e Portuguesa*, dir. G. Tavani e G. Lanciani, Lisboa, Caminho, 1993.
40. "Reler Cintra", *Revista Lusitana*, n.s., 11, 1993, pp.141-144.
41. "A elaboração da língua portuguesa, no tempo do Infante D. Pedro", *Biblos*, LXIX, 1993, p. 97-106.
42. "Camilo: génese e edição", *Actas do Congresso Internacional de Estudos Camilianos* (1991), Coimbra, 1994, pp.75-88.
43. "O retorno à Filologia", *Miscelânea de Estudos Linguísticos, Filológicos e Literários in Memoriam Celso Cunha*, Rio de Janeiro, Nova Fronteira, 1995, pp.511-520.
44. "A isoglossa de Tordesillas", *Revista de Filología Románica*, Madrid, 11-12, 1994-5, pp.51-62 [repr. em *Língua Mar. Criações e confrontos em português*, Rio de Janeiro, Funarte, 1996, pp.27-40].
45. "José de Azevedo Ferreira", *Revista Internacional de Língua Portuguesa*, 13, 1995, pp.96-98.
46. "Poemas para Cleonice", *Cleonice. Clara em sua Geração (Miscelânea Cleonice Berardinelli)*, com Manuela Vasconcelos, Luiz Fagundes Duarte, João Dionísio, Joaquim Mendes, Luís Prista, José Nobre da Silveira, Rio de Janeiro, UFRJ, 1995, pp. 186-206.
47. "Os inícios da edição crítica de Fernando Pessoa", *Actas do XIX Congreso Internacional de Lingüística e Filología Románicas* (Santiago de Compostela, 1989), tomo VIII, A Coruña, 1996, pp. 843-850.
48. "Para uma história do português clássico", *Actas do Congresso Internacional sobre o Português*, vol. II, Lisboa, Associação Portuguesa de Linguística, 1996, pp.135-150.
49. "Os ossos de Camões", *Actas do Congresso Internacional sobre o Português*, vol. II, Lisboa, Associação Portuguesa de Linguística, 1996, 403-409.
50. "Parole d'auteur contre parole de dossier: sémiotique de l'archive chez Fernando Pessoa", *Génésis*, nº 10, 1996 (1997), pp. 59-72

51. "Matéria de Bretanha", *História e Antologia da Literatura Portuguesa. Séculos XIII-XIV*, Lisboa, Fundação Gulbenkian, 1997, pp. 16-20.
52. "O Livro de José de Arimateia", *História e Antologia da Literatura Portuguesa. Séculos XIII-XIV*, Lisboa, Fundação Gulbenkian, 1997, pp. 39-43.
53. Verbetes "Filologia" e "Manuel Rodrigues Lapa", *Biblos. Enciclopédia Verbo das Literaturas de Língua Portuguesa*, vol. II, Lisboa, Verbo, 1997.
54. "O Dicionário de Regionalismos e Arcaísmos (DRA) de Leite de Vasconcelos", com Paula Estrêla Lopes Mendes, *Revista Lusitana*, nova série, 16, 1997, pp. 91-117.
55. "O fragmento galego do Livro de Tristan", *Homenaxe a Ramón Lorenzo.*, vol. I. Vigo, Galaxia, 1998, pp. 135-149.
56. "Lusofonia", *Discursos*, N° 15, 1998, pp. 68-77
57. "A fascinação dos espólios", *Leituras*, N° 5 (*Arquivística Literária e Crítica Textual*), Biblioteca Nacional, 1999, pp. 161-166
58. "Filologia do texto pessoano", *Actas do Congresso Internacional organizado por motivo dos vinte anos do Português no ensino superior*, Budapeste, Universidade Eötvös Loránd, 1999, pp. 95-106 [trad. italiana, "Filologia Pessoaana", *Letteratura-Tradizione*, n.º 35, nuova serie, 2006, Pesaro. Repr. in *Studi su Fernando Pessoa*, ed. B. De Cusatis, Perugia, Urogallo, 2010, p. 75-89.]
59. "Relação entre a investigação e o ensino universitário", *A Faculdade de Letras em debate*, Lisboa, Colibri / FLUL, 1999, pp. 91-93
60. Verbetes "Ramón Menéndez Pidal", "Enrico Molteni", "Oskar Nobiling" e "José Joaquim Nunes", *Biblos. Enciclopédia Verbo das Literaturas de Língua Portuguesa*, vol. 3, Lisboa, Verbo, 1999.
61. "Rodrigues Lapa e as origens do romance de cavalaria em Portugal", *Filologia, Literatura e Linguística. Homenagem a Rodrigues Lapa (Curia 1997)*, Porto, Fund. Eng. António de Almeida, 2000, pp. 145-156.
62. "Diversidade Linguística", *Mais Línguas, Mais Europa*, coord. Maria Helena Mateus, Lisboa, Colibri, 2001, pp. 23-25.
63. "Metodologia do Aparato Genético", *Memória dos Afectos*, ed. M. Simões, I. Castro, J. D. Pinto-Correia, Lisboa, Colibri, 2001, pp. 69-81.
64. "La Materia di Bretagna in Portogallo", *Il Portogallo. Dalle origini al Seicento*, ed. L. S. Picchio, Firenze, Passigli, 2001, pp. 195-205.
65. "Sobre a edição do Livro de José de Arimateia", *Matéria de Bretanha em Portugal*, ed. L. Curado Neves, M. Madureira, T. Amado, Lisboa, Colibri, 2002, pp. 59-68.
66. "A língua de Cleonice", *Cleonice Berardinelli*, Izabel Margato org., Lisboa, Instituto Camões, 2002, pp. 230-240.
67. "Sur le bilinguisme littéraire castillan-portugais", *La littérature d'auteurs portugais en langue castillane (= Arquivos do Centro Cultural Calouste Gulbenkian*, vol. XLIV), Lisboa-Paris, CCCG, 2002, pp. 11-23.
68. "Auto-retrato de Leite de Vasconcelos", *Razões e Emoção*, com Enrique Rodrigues-Moura, Castro e Duarte org., I, pp. 197-202.
69. "História da Língua Portuguesa", *Actas dos IX Cursos Internacionais de Verão de Cascais (2002)*, Cascais, C. M. Cascais, 2003, vol. 2, p. 17-26.
70. "Abelaira, Pessoa e os Gramáticos", *Criação e Crítica. Homenagem de 8 poetas e 8 ensaístas a Giulia Lanciani*, Giorgio de Marchis org., Lisboa, Caminho, 2003, p. 65-76.
71. "O linguista e a fixação da norma", *Actas do XVIII Encontro Nacional da Associação Portuguesa de Linguística (Porto, 2002)*, Lisboa, APL, 2003, p. 11-24.
72. Mesa redonda "A antiga documentação de Portugal", dir., *Actas do XIX Encontro Anual da Associação Portuguesa de Linguística*, Lisboa, APL, 2004, pp. 47-83.
73. "Autógrafos e génese textual na literatura galega", (*Dis*)*cursos da escrita. Estudos de filoloxia galega ofrecidos en memoria de Fernando R. Tato Plaza*, ed. R. Álvarez e A. Santamarina, Coruña, Fund. Barrié, 2004, p. 71-79.

74. "A atribuição do nome próprio no espaço luso-brasileiro", *Novi te ex nomine. Estudos filológicos oferecidos ao Prof. Dr. Dieter Kremer*, ed. A. Boullón, Coruña, Fund. Barrié, 2004, p. 245-256.
75. "A primitiva produção escrita em português", *Orígenes de las lenguas romances en el Reino de León. Siglos IX-XII*, León, Centro de Estudios e Investigación San Isidoro, 2004, vol. II, p. 69-97.
76. "Mais sobre antroponímia luso-brasileira: dados cariocas", *Ciências da Linguagem: 30 anos de investigação e ensino*, Braga, Universidade do Minho, 2005, p. 45-52.
77. Verbetes "Acordos Ortográficos" e "Língua Portuguesa", *Dicionário Temático da Lusofonia*, dir. F. Cristovão, Lisboa, Texto, 2005, p. 24, 607-8.
78. "Norma linguística e ensino do português", *Caderno Escolar. Pensar a escola*, n.º 3, Lisboa, 2006, p. 30-34.
79. "Verdades pessoais", *Prelo*, n.º 1, 2006, Lisboa, p. 54-65.
80. "Escrita bordada", *Artifícios e Artefactos. Entre o literário e o antropológico*, ed. Gilda Santos e Gilberto Velho, Rio de Janeiro, Viveiros de Castro Ed., 2006, p. 51-62, 193-196.
81. "Fallar e a tradição peninsular da Demanda", *Santa Barbara Portuguese Studies: Galician / Portuguese Poetry, Prose and Linguistics. A Special Issue devoted to the Middle Ages*, vol. VI: 2002 [2006], pp. 262-271.
82. "A Demanda do Santo Graal e as suas edições", *Revista Portuguesa de Filologia (Miscelânea Herculano de Carvalho)*, vol. XXV, tomo I, 2003-2006, pp. 125-144.
83. "A língua", *Retrato de Portugal*, ed. António Reis, Lisboa, Instituto Camões/Temas e Debates, 2007, p. 101-113.
84. "Geografia e storia della lingua portoghese", *Letteratura del Portogallo. Quaderni del Premio Letterario Giuseppe Acerbi*. Verona, Edizioni Fiorini, 2007, p. 40-42.
85. "Uma língua que veio de longe", *Lusa – A Matriz Portuguesa*, vol. II, São Paulo, Mag Mais Rede Cultural, 2007, p. 110-119.
86. "A Descensão de Maria", *Actas do I Congreso Internacional de Onomástica Galega "Frei Martín Sarmiento" (2002)*. Santiago de Compostela, Asociación Galega de Onomástica, 2007, p. 141-147.
87. "O português, de Compostela ao Atlântico Sul", *Da Roma all'Oceano. La lingua portoghese nel mondo*, ed. Giulia Lanciani, Roma, La Nuova Frontiera, 2008, p. 13-16.
88. "A importância da rasura no manuscrito de *Amor de Perdição*", *O Domínio do Instável (A Jacinto do Prado Coelho)*, Porto, Caixotim, 2008, p. 161-180.
89. "Galiza no espaço cultural e simbólico da Lusofonia", *Grial*, XLVI, 2008, p. 80-89.
90. "A casa fechada", *O Trabalho da Teoria. Actas do colóquio de homenagem a Vítor Aguiar e Silva (Ponta Delgada, 15 e 16 de Novembro de 2007)*, ed. R. Goulart, M.C. Fraga, P. Menezes, Ponta Delgada, Universidade dos Açores, 2008, pp. 111-120. [Reimpr. com adições em *Escritos. Revista do Centro de Pesquisa da Casa de Rui Barbosa*, Rio de Janeiro, ano 3, n.º 3, 2009, p. 23-36].
91. "Cartas a três (Carolina Michaëlis entre Leite e Schuchardt)", com Yara Frateschi Vieira e Enrique Rodrigues-Moura, *O Arqueólogo Português*, série IV, 26, 2008, p. 451-470
92. "Galicia no espazo cultural da Lusofonía", *Sociedades plurilingües: da identidade á diversidade*, ed. H. Monteagudo, Santiago de Compostela, Consello da Cultura Galega, 2009 [2010], p. 219-252.
93. "Editando o Livro de José de Arimateia", *Filologia e Linguística Portuguesa*, São Paulo, 10-11, 2008-09 [2010], p. 345-364.
94. "As políticas linguísticas do português", *Actas do XXV Encontro Nacional da Associação Portuguesa de Linguística (2009)*, Porto, APL, 2010, p. 65-71.
95. "Filologia pessoal", *Studi su Fernando Pessoa*, ed. Brunello De Cusatis, Perugia, Urogallo, 2010, p. 75-89.
96. "Notas sobre a língua do Livro de como se fazem as cores (ms. Parma 1959)", *The Materials of the Image. As Matérias da Imagem*, ed. L. U. Afonso, Lisboa, IHA, 2010 [2011], p. 87-96.

97. "Ideias e opiniões seladas: diálogo entre Leite de Vasconcelos e Carolina Michaëlis sobre o galego-português", com Yara Frateschi Vieira, *Floema* - Ano V, n. 5, jul./dez. 2009 [2011], p. 83-102.
98. "Língua de Camões", *Dicionário de Luís de Camões*, dir. Vítor Aguiar e Silva, Lisboa, Caminho, 2011, p. 461b-469a.
99. "Forces d'unió i separació en l'espai de la llengua portuguesa", *La gestió interestatal de les llengües transfrontereres*, Barcelona, Institut d'Estudis Catalans, 2011, p. 55-66.
100. "From print to script", *Private: do (not) enter. Personal Writings and Textual Scholarship*. Ed. João Dionísio, *Variants* 8, Amsterdam/New York, 2012, p. 135-143.
101. "Vésperas brasileiras", *História do Português Paulista, Modelos e Análises*, vol. III, eds. Manuel Mourivaldo Santiago-Almeida e Maria Célia Lima-Hernandes, Campinas, Instituto de Estudos da Linguagem/Unicamp, 2012, p. 45-72.
102. "Emendas em curso de escrita", *Nada na linguagem lhe é estranho* (Homenagem a Isabel Hub Faria) ed. Armanda Costa e I. Duarte, Porto, Afrontamento, 2012, p. 423-432.
103. "Formação da língua portuguesa", *Gramática do Português*, Lisboa, Gulbenkian, 2013, I, p. 5-14.
104. "Die portugiesische Sprache: Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft", *Portugal. 40 Jahre Demokratie*, ed. Isabel Azevedo e Enrique Rodrigues-Moura, Graz, Universidade de Graz, 2014, p. 18-23.
105. "The Manuscript Tradition of the *Regula Benedicti* in Portuguese", *Portuguese Studies*, 31, nº 2, 2015, p. 196-209.
106. "A nova ortografia tem 25 anos", *Diacrítica*, 29/1 (In Memoriam José de Azevedo Ferreira), 2015, p. 499-508.
107. "Glórias Centenárias", *Genuína Fazendeira. Os frutíferos 100 anos de Cleonice Berardinelli*, org. Gilda Santos e Paulo Motta Oliveira, Rio de Janeiro, Bazar do Tempo, 2016, p. 309-316.
108. "Os de Vasconcelos", *Gallaecia. Estudos de linguística portuguesa e galega*. Santiago, Universidade de Santiago de Compostela, 2017, p. 61-93.
<http://dx.doi.org/10.15304/cc.2017.1080.37>
109. "Longos apelidos antigos", *Discurso(s) de Cumplicidade(s). Homenagem a Fernanda Menéndez*, Lisboa, Húmus, 2018, p. 23-32.

3. Recensões, prefácios e artigos de imprensa

1. Rec. Segismundo Spina, *Introdução à Edótica* (São Paulo, Cultrix, 1977), *Boletim de Filologia*, XXVI, 1980-1, pp.374-386.
2. Rec. Silva Belkior, *Fernando Pessoa - Ricardo Reis: os Originais, as Edições, o Cânone das Odes* (Lisboa, Imp. Nac., 1983). *Colóquio-Letras*, Lisboa, 88, 1985, pp.156-159.
3. "Uma nova edição da *Demanda do Santo Graal*", prefácio à edição crítica de Joseph-Maria Piel e Irene Freire Nunes, Lisboa, Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 1988, pp.IX-XXV.
4. "Orthographe et adrénaline", *La Quinzaine Littéraire*, 519, Novembro 1988, p. 23.
5. Nota prévia a Álvaro de Campos, *A Passagem das Horas*, edição de Cleonice Berardinelli, Lisboa, Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 1988, pp.IX-XIII.
6. "Uma recordação de Rodrigues Lapa", *Seara Nova*, Fevereiro 1989, p.41.
7. "Celso Cunha, o não-gramático", *Sábado*, Maio 1989 [repr. *Confluência*, 5, 1993, pp.23-28].
8. "Carolina Michaëlis e a arte de erguer monumentos", prefácio a *Cancioneiro da Ajuda*, edição de Carolina Michaëlis de Vasconcelos, Lisboa, Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 1990, vol. I, pp. i-s.
9. Nota prévia a Fernando Pessoa, *Poemas de Álvaro de Campos*, Série Maior, Edição de Cleonice Berardinelli, Lisboa, Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 1990, pp. 9-11.
10. "Nota sobre esta edição", posfácio a Fernando Pessoa, *Poemas de Álvaro de Campos*, Série Menor, Lisboa, Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 1992.

11. Prefácio a Heitor Megale, *A Demanda do Santo Graal. Das origens ao código português*. São Paulo, Ateliê Editorial, 2001, pp. 15-19.
12. Rec. a *Século XVIII: Século das Luzes. Século de Pombal*, W. Thielemann ed., *Revista Portuguesa de Filologia*, XXIV, 2001-2002 [2003], pp. 353-357.
13. Pref. a Naidea Nunes, *Palavras Doces, Terminologia do Açúcar na Ilha da Madeira*, Funchal, 2004.
14. Comentário da mesa-redonda "Convergências e Divergências no Espaço da Língua Portuguesa", *A Língua Portuguesa: Presente e Futuro*, Lisboa, Gulbenkian, 2005, p. 279-282.
15. pref. a António Vieira, *Representação perante o Tribunal do Santo Ofício*, ed. Ana Paula Banza, Lisboa, IN-CM, 2008, vol. I, p. vii-ix.
16. "Sobre Aliete Galhoz", *Jornal de Letras*, 10 de Agosto de 2010.
17. "Português, língua de ciência", *Jornal de Letras- Encarte*, 28 de Setembro de 2013.
18. "De Régio o resto", pref. a Enrico Martines, *José Régio. Versos Esparsos e Inacabados*, Póvoa de Varzim, Centro de Estudos Regionais, 2016, p. 5-7.
19. "O maior sábio de Portugal", *Público*, 8-10-2019, p. 44.

4. Não-Livro

1. *Biblioteca Virtual dos Autores Portugueses*, Lisboa, Biblioteca Nacional.
 - a. CD-Rom de demonstração: Camões, *Lusíadas*; F. Pessoa, *Mensagem*. 1997
 - b. CD-Rom 1: F. Lopes, *Cr. de D. Fernando*; Camões, *Lusíadas e Rimas*; F.M.Melo, *Carta de Guia de Casados*; C. Verde, *Sentimento de um Ocidental*; Eça, *Os Maias*. 1998
 - c. CD-Rom 2: D. Dinis, *Cantigas*; Caminha, *Carta*; Gil Vicente, *Inês Pereira*; Miranda, *Alexo*; O Cuidar e o Suspirar; Bernardim Ribeiro, *Menina e Moça*; Fernão Mendes Pinto, *Peregrinação*; Almeida Garrett, *Viagens*; Camilo, *Maria Moisés*; Pessoa, *Mensagem, O Guardador de Rebanhos*; Nemésio, *Mau Tempo no Canal*. 1998
2. Site *História da Língua Portuguesa*, Centro Virtual Camões, Instituto Camões, 2001 (endereço electrónico: www.instituto-camoes.pt/cvc/hlp/index.html)
3. Site *Fontes da Linguística Portuguesa*, Biblioteca Nacional, Lisboa, 2001 (endereço electrónico: www.bn.pt/fontes/)
4. Exposição de posters e catálogo *O Tempo da Língua*, Instituto Camões, 2001.
5. *Razões e emoção*. Miscelânea oferecida a Maria Helena Mira Mateus, Edição virtual org. por Ivo Castro e Inês Duarte, Departamento de Linguística Geral e Românica, FLUL, 2001 (endereço electrónico: www.fl.ul.pt/dlgr/index.html)
6. "Lampadário de Palavras", *II Congresso Virtual do DLR. Edição de Texto*, ed. Ângela Correia e Cristina Sobral, 2007 (http://www.fl.ul.pt/dep_romanicas/auditorio/II_Congresso_Virtual.htm)
7. "Josefes caminha sobre as ondas", *eHumanista. Journal of Iberian Studies*, vol. 8, 2007 (http://www.spanport.ucsb.edu/projects/ehumanista/volumes/volume_08/index.shtml)
8. vídeo: "Forças de união e separação no espaço da língua portuguesa" (16.3.2007), Institut d'Estudis Catalans, Barcelona (http://www2.iecat.net/gc/digitalAssets/15960_CastroIConf.pdf)
9. vídeo: *Galiza no espaço cultura e simbólico da Lusofonia* (Santiago de Compostela, Consello da Cultura Galega, Junho de 2008 (<http://consellodacultura.org/mediateca/?p=335>)
10. "Editando o Livro de José de Arimateia", *Rev. de Filologia e Linguística Portuguesa*, 10-11, 2008-09 (<http://www.fflch.usp.br/dlcv/lport/flp/images/arquivos/FLP10-11/Castro.pdf>)
11. vídeo: "Decifrar Pessoa: problemas de fixação dos textos", *Congresso Internacional Fernando Pessoa*, Lisboa, 27 Novembro 2008
12. "Observatório da Língua Portuguesa – Editorial", Dezembro 2010. <http://observatorio-lp.sapo.pt/pt/o-observatorio-da-lingua-portuguesa>

13. "Adolfo Coelho", *Dicionário dos Historiadores Portugueses*, 2013
<http://dichp.bnportugal.pt/imagens/coelho.pdf>
14. "Quantas horas tem um dia triunfal?", *Estranhar Pessoa*, 1, Outubro 2014, 13-25
<http://static.squarespace.com/static/51d2b64ae4b0a433e9c0c726/t/5450e18ee4b07c728e6ea609/1414586766023/Caderno%20do%20dia%20triunfal.pdf>
15. "Nomes neutros", entrevista ao jornal *Observador online*, Julho 2015
<http://observador.pt/videos/adn/nomes-neutros-menino-menina/>
16. Entrevista à revista *Prelo*, Imprensa Nacional, 28.01.2016
<http://prelo.incm.pt/2016/01/ivo-castro-em-entrevista-so-os-nao.html>
17. Entrevista sobre onomástico, RTP internacional, 11.12.2016
<https://www.rtp.pt/play/p2355/e263646/decisao-nacional>
18. Entrevista à revista *ELINGUP*, Revista electrónica de Linguística dos estudantes da Universidade do Porto, Fevereiro 2017
<http://cl.up.pt/elingup/volumes.html>
19. José Leite de Vasconcelos, *Dicionário de Regionalismos e Arcaísmos* (2017), ed. Ivo Castro e João Paulo Silvestre, Lisboa, Centro de Linguística da Universidade de Lisboa
<http://alfclul.clul.ul.pt/teitok/dra/index.php?action=home>